



MUSIKÈ 2023 **Dodicesima edizione**

Mercoledì 29 novembre, ore 21.00
Padova, Teatro Verdi

Prima nazionale
Unica data in Italia

National Dance Company Wales
PULSE
Waltz | Say Something

Ingresso gratuito con prenotazione
sul sito www.rassegnamusike.it
fino ad esaurimento posti

Gran finale della dodicesima edizione di Musikè: al Teatro Verdi di Padova l'unica data italiana della National Dance Company Wales

Mercoledì 29 novembre il Teatro Verdi di Padova ospiterà l'evento conclusivo della dodicesima edizione di Musikè, la rassegna di musica, teatro, danza promossa e organizzata dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo.

Da aprile a novembre Musikè ha portato a Padova e a Rovigo una ricca proposta di spettacoli con artisti di fama nazionale e internazionale, tra cui Fabrizio Bentivoglio, Federico Maria Sardelli, Annagaia Marchioro, Alessio Vassallo, Danilo Rossi, Antonella Attili, Giorgio Colangeli, Sara D'Amario, Sarah McKenzie, Tommaso Ragno, il Nuovo Balletto di Toscana, Nurie Chung con i Solisti Filarmonici Italiani.

Per il finale di rassegna l'edizione 2023 di Musikè ospiterà l'unica data italiana della **National Dance Company Wales**, la compagnia nazionale di danza del Galles, fondata nel 1983 da Roy Campbell-Moore e Ann Sholem e attualmente diretta da Matthew Robinson. Nel corso degli anni, grazie alla collaborazione con i coreografi più richiesti della scena europea, la compagnia ha proposto lavori ambiziosi e coinvolgenti. Proprio come *Pulse*, nuovo *double bill* del 2023, composto da *Waltz* dell'acclamato coreografo catalano **Marcos Morau** e da *Say Something* del duo **Sarah Golding & Yukiko Masui**.

In lontananza risuona un valzer inquietante. Dalle ceneri emerge un groviglio di creature splendenti che abitano un nuovo mondo. Nel caos e nella turbolenza la loro unica speranza è rimanere uniti.

Questo è *Waltz*, una coreografia con la fisicità tipica di Morau, affilata come un rasoio, in cui i danzatori – vestiti di *paillettes* dalla testa ai piedi – si esibiranno sulle note di alcuni valzer tra i più famosi della storia della musica.

Say Something, invece, mostra che cosa significa “rappresentare” attraverso la voce. Lavorando con i beatboxer **MC Zani** e **Dean Yhnell**, le coreografe Sarah Golding e Yukiko Masui danno il via a una festa inesorabilmente fisica, visiva e sonora, che inviterà il pubblico ad alzarsi e a ballare a sua volta.

Per consentire al pubblico di entrare nello straordinario universo della National Dance Company Wales e dello spettacolo in programma al Teatro Verdi, **alle 19.00** avrà luogo **un incontro introduttivo** tenuto da **Marialuisa Lula Abicca** presso l’Auditorium di **Palazzo del Monte di Pietà** (Via Arco Valaresso), sede della Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo. Ballerina pluripremiata, Lula Abicca si occupa da anni anche di critica, collaborando con le più importanti testate italiane di settore: Four Magazine, Danza Effebe e, dal 2021, Sipario. All’attività divulgativa affianca quella di giurata in prestigiosi concorsi nazionali e internazionali, tra cui l’Italian Dance Award e il Concorso internazionale “Piero della Francesca” al Teatro Petrarca di Arezzo. Dal 2021 fa parte della commissione del Premio “Città di Foligno”, assegnato ogni anno a personalità eccellenti della danza nell’ambito del Foligno Danza Festival diretto da Alessandro Rende.

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria
sul sito www.rassegnamusike.it
fino ad esaurimento posti

Per informazioni

info@rassegnamusike.it
www.rassegnamusike.it

Profili

National Dance Company Wales

È la compagnia di danza nazionale del Galles. È stata fondata nel 1983 da Roy Campbell-Moore e Ann Sholem ed è finanziata dall’Arts Council of Wales. Dal 2021 è diretta da Matthew Robinson. La raffinata compagnia di Cardiff, che collabora con alcuni tra i giovani coreografi più richiesti della scena europea, si è affermata da tempo sulla scena internazionale.

Musikè è una rassegna promossa e organizzata dalla
Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

Programmazione artistica e coordinamento
Alessandro Zattarin

Supporto organizzativo
Claudio Ronda

Ufficio Stampa
Studio Pierrepi
Giuseppe Bettiol – 349.1734262
comunicati@giuseppebettiol.it
www.studiopierrepi.it